

COMUNICATO STAMPA

Conferenza-Concerto

IL BAROCCO CONTEMPORANEO

Musica Barocca per i nostri tempi

A cura di **Anton Martynov** (violinista concertista, compositore, direttore d'orchestra, professore al Conservatorio Reale di Mons, Belgio e Conservatorio Nazionale di Parigi, Francia)

Venerdì 9 novembre 2018, ore 18.00 al Palazzo Ca' Zanardi

Nell'ambito del **5° Festival Internazionale di Musica "San Martino a Natale"** Venezia, 8-17 Novembre e 21-22 Dicembre 2018

Nell'ambito del 5° Festival Internazionale di Musica **"San Martino a Natale"**, presso il **Palazzo Ca' Zanardi** di Venezia Venerdì **9 Novembre alle 18.00** si parlerà di **barocco musicale** come un linguaggio universale, flessibile e aperto a nuovi contenuti, adatto ad essere reinserito nel circuito delle idee contemporanee, in un respiro nuovo.

In un mondo dove spesso la musica è lasciata al caso e all'elettronica, è ancora possibile costruire brani originali attraverso mezzi musicali già consolidati nel tempo.

Da sempre le idee musicali hanno circolato fra i vari compositori in una forma liberissima, attraverso epoche durante le quali la maggior parte della musica era basata sulle canzoni e su temi popolari.

Ora è finalmente arrivato il momento di rendere di nuovo accessibile ad un pubblico più ragguardevole ed eterogeneo, una musica vibrante e viva, piena di carica comunicativa e di una bellezza immediata. Bello è ciò che piace istintivamente senza essere necessariamente riconducibile a schemi o concetti prestabiliti.

Con la partecipazione musicale di MUSIC FOR TWO
Evento in collaborazione con [Itsliquid Group](#)

Evento gratuito. Per prenotare il posto, scrivere a anticonuovobarocco@gmail.com o telefonare al numero 329 466 4931. Oppure iscrizione on line su www.anticonuovo.com

Festival "SAN MARTINO A NATALE"

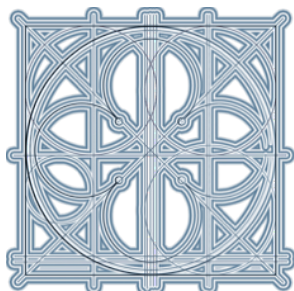
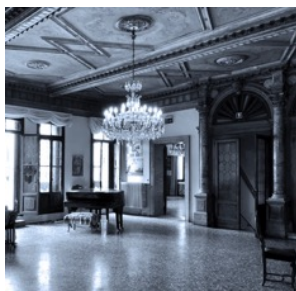
Sin dalla sua istituzione, il festival **San Martino a Natale** prosegue l'ambizioso percorso di crescita e innovazione in materia di cultura e di educazione alla musica. La rassegna nasce nel 2014 con l'intenzione di portare a Venezia un format particolare: rendere accessibili, gratuitamente e ad un pubblico numeroso ed eterogeneo, concerti, itinerari didattici, performance musicali e workshop di massima qualità con la partecipazione di interpreti e maestri di fama internazionale, riuniti dall'amore per Venezia e per la sua gloriosa storia musicale.

Il festival è sostenuto da: MARIN Srl, CONCAVE Consorzio Compagnia Alberghi Venezia, TODOROFF Srl.

In collaborazione con: Marina Militare, Istituto Italiano Antonio Vivaldi, The Glass Cathedral Santa Chiara-Murano, Itsliquid, Parrocchia di San Felice.

Fa parte della rassegna "Le Città in Festa" del Comune di Venezia.

www.anticonuovo.com



Violinista eccezionale, ma anche direttore d'orchestra, pianista e compositore, **Anton Martynov** ha l'arte di portare il suo pubblico su nuovi orizzonti musicali. Un virtuoso fin dall'inizio, nato nella scuola di violino russa, è uno dei grandi solisti di oggi, con un repertorio singolare che arricchisce con il suo tocco personale in sale e festival di tutto il mondo. Il suo modo di suonare sottile e potente è per lui un modo di invocare gli spiriti. Una sorta di Vivaldi dei tempi moderni, Anton Martynov è descritto da Ivry Gitlis come "un musicista completo: magnifico violinista, eccellente pianista, compositore e direttore d'orchestra - cos'altro puoi aspettarti - tutto in una sola persona!" I primi due CD con le sue composizioni - la serie "Music for Two" con Kremena Nikolova (NovAntiqua Records) ha suscitato grande risonanza nella rivista "Classical Sin" nel 2016 e sono stati nominati per gli International Classical Music Awards nel 2017.

Negli ultimi anni la sua musica è stata eseguita con grande successo in Francia, Svizzera, Regno Unito, Paesi Bassi, Italia, Spagna, Portogallo, Grecia, Brasile, Russia, Slovenia, Turchia e Bulgaria. Il talento di Martynov è riconosciuto dalla pianista Martha Argerich e dal violinista Ivry Gitlis, a cui ha dedicato un'ouverture biografica in occasione del suo 90esimo compleanno, celebrato alla Salle Gaveau di Parigi.

www.anton-martynov.com

PALAZZO CA' ZANARDI

Palazzo Ca' Zanardi è una dimora storica del XVI secolo che nel corso dei secoli è stata ampliata da varie celebri famiglie veneziane ed è tra i palazzi più suggestivi e raffinati della città lagunare. Suntuoso e di particolare charme, l'edificio è immerso nella più totale pace avendo contemporaneamente un delizioso giardino privato e una magnifica terrazza brulicante di colori e magia. E' il luogo ideale per assaporare intimità e suggestione degni di un palazzo che rimanda agli antichi splendori della Repubblica della Serenissima.

PALAZZO CA' ZANARDI
CALLE ZANARDI 4132
CANNAREGIO 30121 Venezia